

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебная программа

(в рамках обновления содержания среднего образования)

Начальная школа (2-4 классы с русским языком обучения)

Русский язык. Учебная программа для начальной школы (2-4 классы с русским языком обучения) в рамках обновления содержания среднего образования (пробный вариант для апробации в 30-ти пилотных школах). – Астана, 2016.

Данная учебная программа разработана
АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» совместно с Национальной Академией
образования имени И.Алтынсарина, учеными высших учебных заведений и учителями
общеобразовательных школ

Содержание

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1. Цель и задачи изучения учебного предмета «Русский язык» | 7 |
| 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса..... | 8 |
| 3. Подходы к оцениванию результатов изучения предмета «Русский язык»..... | Ошибка! |
| Закладка не определена. | |
| 4. Организация содержания предмета «Русский язык» | 10 |
| 4.1. Распределение учебной нагрузки | 11 |
| 4.2. Содержание учебного предмета..... | 11 |
| 4.3. Система целей обучения | 22 |
| 4.4. Долгосрочные планы..... | 23 |

Пояснительная записка

Учебная программа является учебно-нормативным документом, определяющим по каждому учебному предмету/дисциплине содержание и объем знаний, умений, навыков соответственно возрастным познавательным возможностям учащихся.

Учебная программа ориентирует процесс обучения на использование методического потенциала каждого предмета для осознанного усвоения учащимися знаний и умений по предметным областям, развитие самостоятельности путем овладения способами учебной, проектной, исследовательской деятельности, приобретение умений ориентироваться в социокультурном пространстве.

В учебной программе гармонично сочетаются традиционные функции учебно-нормативного документа с описаниями инновационных педагогических подходов к организации образовательного процесса в современной школе. Подходы к обучению являются основными ориентирами в построении принципиально новой структуры учебной программы по предмету. Ценностно-ориентированный, деятельностный, личностно-ориентированный, коммуникативный подходы, как классические основы образования, использованы для усиления приоритетности системы целей обучения и результатов образовательного процесса, что нашло отражение в новой структуре учебной программы.

Одним из основных требований к процессу обучения на современном этапе является организация активной деятельности ученика по самостоятельному «добыванию» знаний. Такой подход способствует не только приобретению предметных знаний, социальных и коммуникативных навыков, но и личностных качеств, которые позволяют ему осознавать собственные интересы, перспективы и принимать конструктивные решения. Активная познавательная деятельность ученика приобретает устойчивый характер в условиях творчества и поддержки учителя как партнера, консультанта.

Такого характера усиление личностно-ориентированного образования возможно при использовании интерактивных методов обучения, которые в различных сочетаниях создают предпосылки для сотрудничества всех участников образовательного процесса, не допуская авторитарности во взаимоотношениях. Использование диалоговых и рефлексивных технологий сочетается с организацией проектной и исследовательской

деятельности учащихся. Все инновационные подходы к организации образовательного процесса превращают обучение в модель общения учащихся в реальном творческом процессе, предполагающий активный обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Учебная программа конкретного предмета позволяет развивать активность ученика в познавательном и социальном плане путем организации учебной проектной деятельности, ориентированной на использование материалов регионального характера (объекты, предприятия, источники информации). Проектная деятельность воспитательного характера, осуществляемая в рамках достижения целей обучения данного предмета, может быть организована в партнерстве с родителями, представителями местного сообщества.

В учебных программах каждого предмета предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает обучение не только трем языкам, но и организацию внеурочной деятельности учащихся на трех языках (казахском, русском и английском). Вклад каждого предмета в создание полиязычной обучающей среды в совокупности обеспечивает реализацию политики трехязычного образования. Коммуникативный подход, являясь основой обучения языкам, рассматривается как ведущий принцип развития речевой деятельности учащихся средствами каждого учебного предмета – обмен знаниями и навыками в различных учебных ситуациях, правильное использование системы языковых и речевых норм.

В процессе усвоения предметного содержания и достижения целей обучения необходимо создать предпосылки/условия для развития у учащихся навыков применения информационно-коммуникационных технологий, включая поиск, обработку, извлечение, создание и презентацию необходимой информации, сотрудничество для обмена информацией и идеями, оценивание и совершенствование своей работы через использование широкого спектра оборудования и приложений.

В учебной программе сформулированы ожидаемые результаты, представленные в виде системы целей обучения, которая служит основой для определения содержания учебного предмета. В содержательном аспекте учебные программы раскрывают вклад конкретного учебного предмета в воспитание учащегося как субъекта своего учения и субъекта межличностного общения. Учебные программы обеспечивают реализацию принципа единства воспитания и обучения, основанного на взаимосвязанности и

взаимообусловленности ценностей образования и результатов на «выходе» из школы с системой целей обучения конкретного предмета. Отличительной особенностью учебных программ является их направленность на формирование не только предметных знаний и умений, а также навыков широкого спектра. Выстроенная система целей обучения является основой развития следующих навыков широкого спектра: функциональное и творческое применение знаний, критическое мышление, проведение исследовательских работ, использование информационно-коммуникационных технологий, применение различных способов коммуникации, умение работать в группе и индивидуально, решение проблем и принятие решений. Навыки широкого спектра являются залогом успешности учащихся, как в школьной образовательной практике, так и в перспективе, после окончания школы.

Современные инновации в экономике, изменения на рынке труда обуславливают необходимость владения такими навыками, которые в совокупности позволяют учащимся анализировать и оценивать ситуацию, идеи и информацию для решения задач, творчески использовать имеющиеся знания и опыт для синтеза новой идеи и информации. Актуальными становятся такие личностные качества как инициативность, любознательность, готовность к изменениям, коммуникабельность.

Содержание ежедневного образовательного процесса по конкретному предмету подчинено целям обучения и ориентировано на формирование у учащихся готовности творчески использовать приобретенные знания, умения и навыки в любой учебной и жизненной ситуации, развитие настойчивости в достижении успеха, мотивирует к обучению в течение всей жизни.

Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития учащимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами учащегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.

Концептуальные положения и идеи, как основа для разработки учебных программ, в целостном виде представлены визуально в виде изображения (приложение 1). В центре находятся ценности как основной ориентир для определения содержательного и

процессуального аспектов образования в школе, затем навыки широкого спектра как результаты на «выходе» из школы. В следующем круге представлены образовательные области как показатель функциональной полноты содержания образования. В последнем круге представлены все инновации, внедряемые в образовательный процесс.

1. Цель и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Предмет «Русский язык» - важнейший компонент школьной программы, поскольку является не только объектом изучения, отдельным учебным предметом, но и средством обучения другим школьным предметам, так как язык – ключ к познанию, образованности, развитию интеллекта.

Цели, задачи и содержание предмета «Русский язык» в начальной школе определяются образовательной областью «Языки и литературы» Государственного общеобязательного стандарта образования.

Основная цель предмета «Русский язык» – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: слушания, говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- формировать лингвистическое отношение к единицам языка;
- развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений;
- формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей;
- формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь;
- развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;
- развивать коммуникативные умения и навыки через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;
- приобретение и систематизация знаний о языке как основы речевой деятельности;
- формирование и развитие видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо) как навыков функциональной грамотности во взаимосвязи, навыков выбора средств языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- приобщение к культурному наследию народов Республики Казахстан;
- воспитание у учащихся уважения и внимания к мыслям и чувствам своих одноклассников;
- становление гуманистического мировоззрения, формирование интеллекта и духовного мира учащихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».

Изучение предмета «Русский язык» должно содействовать становлению духовно богатой личности, которая умеет самостоятельно учиться и ориентироваться в информационном потоке.

2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

Организации образования Республики Казахстан (школы, гимназии, лицеи) следуют принципу, согласно которому учащиеся должны «научиться учиться» и стать самостоятельными, мотивированными, заинтересованными, уверенными, ответственными и интеллектуально развитыми личностями.

Предмет «Русский язык» будет эффективным, если:

- учитываются психолого-педагогические особенности младших школьников (уровень развития интеллекта, речи, памяти, эмоциональной сферы);
- моделируются ситуации, способствующие развитию речи и творческих

способностей учащихся;

- обеспечивается интенсивная интеллектуальная и эмоциональная работа учащихся.

Подходы к обучению русскому языку:

- коммуниктивно-деятельностный подход (определяет такую организацию и направленность уроков по русскому языку, при которой цель обучения связана с обеспечением максимального приближения учебного процесса к реальному процессу общения. На основе учебной деятельности учащиеся приходят к пониманию необходимости новых знаний);

- исследовательский подход (что я знаю, что я хочу узнать, чему я научился);

- развивающее обучение (учащийся овладевает системой учебных действий, учится конструировать свою учебную деятельность и управлять ею);

- дифференцированное обучение (постановка задач согласно потребностям ученика).

Рекомендуемые стратегии, методы и технологии обучения предмету «Русский язык»: самоуправляемая, экспериментальная, критическая, коммуникативная, контекстная. Технологии: работа в малых группах (команде), кейс-стади (анализ конкретных ситуаций), ролевые и деловые игры, модульное обучение. Методы: проблемное обучение, индивидуальное обучение, опережающая самостоятельная работа, междисциплинарное обучение, обучение на основе опыта, проектный метод.

Коммуникативная, речевая направленность должна планироваться на каждом уроке: доказывать, аргументировать свое суждение, объяснять, комментировать, обобщать сказанное, вступать в диалог и т.д.

Степень освоения русского языка должна постоянно расширяться и углубляться: от наблюдения за языковыми средствами, изучения их роли в образцовых текстах учащиеся должны переходить к созданию собственных текстов, к использованию полученных знаний в самостоятельной речевой деятельности.

Изучение грамматики, орфографии и пунктуации совмещается с развитием полноценных навыков слушания, говорения, чтения и письма и осуществляется на основе работы с текстами различных типов и стилей. Такой подход будет способствовать развитию речевых навыков, умению осознанно применять приобретенные языковые и речевые навыки в процессе создания собственных высказываний / текстов в устной и письменной форме. Создание и интерпретация текстов производятся с помощью учителя.

В процессе развития навыков работы с текстами разных стилей (соответствующих возрасту) и жанров и понимания особенностей языка у учащегося формируются навыки речевого общения, выражения своих чувств и мыслей, анализа услышанного и прочитанного, обобщения собранной информации.

Примеры заданий по слушанию и говорению в содержании предмета «Русский язык»:

- выявление из прослушанного текста информации в соответствии с поставленной целью;
- постановка вопросов на основе прослушанного текста;
- построение высказываний в устной форме;
- интервьюирование по заранее составленным вопросам (например, интервью у учителя об одном дне) и составление устных отчетов по полученным в процессе интервью ответам;
- дискутирование с целью изложения своих обоснованных идей в устной форме, аргументация своей точки зрения;
- понимание устных выступлений и умение отвечать на вопросы по их содержанию;
- составление диалога на заданную тему.

Примеры заданий по чтению в содержании предмета «Русский язык»:

- прогнозирование развития событий по началу / концу текста или по заголовку;
- работа с различными источниками информации: интернет-ресурсами, словарями, справочниками, энциклопедиями, газетами и журналами, художественной литературой, подготовка презентаций, проспектов;
- работа с литературой (например: поиск информации на заданную или интересующую учащихся тему, для подготовки вопросов и ответов для интервью и т.п.).
- использование различных стратегий и видов чтения, например: ключевые слова, ромашка вопросов (по Блуму), диаграмма Венна, ПМИ – плюс-минус-интересно, море вопросов, кластер и др.

Примеры заданий по письму в содержании предмета «Русский язык»:

- подробное, краткое, выборочное и сжатое изложение содержания прослушанного или прочитанного текста, описывание своих личных впечатлений о фильме или книге;
- написание текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение), жанров

(сказка, заметка, статья, репортаж, объявление и т.п.);

- написание небольшого сообщения/статьи в газету;
- написание альтернативного окончания к известной истории;
- предоставление информации в форме рисунков и диаграмм;
- составление текста по опорным словам, плану;
- списывание и письмо по памяти;
- корректирование собственных текстов и т.п.

-выполнение фонетических, словообразовательных, грамматических и орфографических упражнений;

- списывание и письмо под диктовку предложений и текстов, в которых есть слова, написание и произношение которых не совпадает;

- формулирование вопросов для интервью с последующей записью;

- корректирование собственных текстов;

- составление предложений разных конструкций (со второстепенными и однородными членами предложения).

Компетентность в использовании информационно-коммуникационных технологий:

- компетентность в использовании информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) включает в себя умелое и творческое применение технологий для работы, досуга и коммуникации. Оно строится на базовых навыках использования ИКТ;

- учащиеся развивают навыки использования ИКТ в процессе обучения по всем предметам типового учебного плана с помощью поиска, создания и обработки информации, сотрудничества и обмена информацией и идеями, оценивания и совершенствования своей работы, используя широкий спектр оборудования и приложений.

В учебной программе «Русский язык» компетентность в использовании ИКТ включает:

- использование потенциала существующих и новых технологий на уроках для повышения уровня образования;

- работу с интернет-ресурсами (например, чтение информации на веб- сайте, отбор соответствующего материала, копирование и сохранение его как отдельного документа или файла);

- использование простых программ с переходом к более сложным (таким, как Word, PowerPoint), чтобы работать с текстом и слайдами;
- использование оборудования (принтер, сканер, цифровой фотоаппарат) для обработки информации, сохранения её как отдельного документа в электронном виде (например, использование для презентации фото друзей и помещение их в слайдах);
- обучение с помощью электронных учебников.

3. Подходы к оцениванию учебных достижений

Оценивание результатов изучения предмета «Русский язык» осуществляется с применением критериального оценивания.

Критериальное оценивание основано на взаимосвязи преподавания, обучения и оценивания. Результаты критериального оценивания используются для эффективного планирования и организации образовательного процесса.

Критериальное оценивание включает формативное и суммативное оценивание.

Формативное оценивание проводится непрерывно, обеспечивает обратную связь между учащимся и учителем и позволяет своевременно корректировать учебный процесс.

Суммативное оценивание проводится по завершении изучения блока учебной информации в определенном периоде обучения, используется для предоставления обратной связи учащимся, выставления четвертных и годовых оценок по предмету.

4. Организация содержания учебного предмета «Русский язык»

4.1 Распределение учебной нагрузки:

Таблица 1

| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|-------|---------------------------|------------------------|
| 2 | 4 | 136 |
| 3 | 4 | 136 |
| 4 | 4 | 136 |

Необходимо, чтобы мебель в классе легко передвигалась для проведения различных форм работ (индивидуальная, парная, групповая) и видов работ (игры и другие активные методы и подходы). Также необходимо место для книжных полок, стендов для выставки работ учащихся и наглядных пособий.

Для организации работы по предмету «Русский язык» в кабинете необходимо следующее оборудование:

- доступ к Интернету;
- оргтехника: интерактивная доска/проектор/экран; компьютеры или ноутбуки, принтер, сканер; наушники, веб-камера; диктофоны/микрофоны; цифровой фотоаппарат;
- меловая доска; маркерная передвижная доска; маленькие маркерные доски; флипчарты; шкафы для хранения и демонстрации работ учащихся;
- канцтовары: цветная бумага; фломастеры; цветные карандаши; маркеры; литература: книги с иллюстрациями, сборники стихов, современные рассказы, классические сказки, мифы, легенды, приключения; журналы, газеты, фильмы;
- справочники: толковый, словообразовательный, орфографический словари, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов, этимологический словарь, справочники по грамматике;
- наглядный материал: иллюстрации, таблицы; дидактический и раздаточный материал;
- демонстрационный материал для учителя.

4.2 Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание программы и планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» расписаны по сквозным темам и разделам обучения. Разделы обучения разбиты на подразделы, которые содержат в себе структурные компоненты видов речевой деятельности. Каждый подраздел содержит планируемые результаты по теме. Такое распределение содержания программы позволит учителю планировать свою работу и оценивать достижения учащихся согласно разработанным критериям.

Обучение русскому языку предполагает:

- приобретение и систематизация знаний о языке;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение орфографией и пунктуацией;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, речевое творчество;

- формирование навыков по поиску информации в текстах различного типа, использование их для решения учебных задач;
- определять его тему, основную мысль и лексические средства, в текстах разных типов, жанров и стилей;
- овладение функциональной грамотностью (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Программа по русскому языку предусматривает формирование у младших школьников знаний о речи, особенностях построения высказываний разных типов, обусловленных коммуникативными задачами. Основное внимание должно уделяться формированию навыков функциональной грамотности, обусловленных четырьмя видами речевой деятельности: слушание, говорение, чтение и письмо.

Весь процесс обучения русскому языку подчинен формированию навыков речевой деятельности учащихся, развитию умений содержательно, четко и ясно выражать мысли и чувство в устной и письменной форме. Фонетические, лексические, грамматические и орфографические явления и факты языка изучаются во взаимосвязи и ориентированы на применение их учащимися в речевой практике.

Главное внимание должно уделяться практическим аспектам: работе над значением слова, обогащению и активизации словаря школьников, обогащению из речи различными грамматическими формами, умений пользоваться средствами языка в соответствии с литературными нормами (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими)

Основная задача обучения детей правописанию является формирование орфографической и пунктуационной зоркости.

В основе орфографической зоркости лежит умение соотносить звуковой и графический образы слова, обозначать звуки буквами на письме согласно правилам графики и орфографии и самостоятельно применять их на практике письменной речи.

Таблица 2

Содержание программы

| |
|---------|
| 2 класс |
|---------|

| I четверть | |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Все обо мне | <p>Повторение изученного в 1 классе.</p> <p>Звуки и буквы русского языка. Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков. Буквы – знаки, обозначающие звуки на письме. Большие и малые, печатные и рукописные буквы. Алфавитные названия букв. Слог. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги и на части для переноса со строки на строку.</p> <p>Представление о языке как средстве человеческого общения и речи как самом общении, в ходе которого используются средства языка; о речевой деятельности и продукте этой деятельности (высказывание, текст).</p> <p>Языковые и неязыковые средства общения (ознакомление).</p> <p>Устная и письменная речь. Культура речи и общения. Слова-обращения (практически). Слова вежливости.</p> <p>Понятие о тексте, предложении. Понимание содержания предложения.</p> <p>Прописная буква в начале предложения, в собственных именах.</p> <p>Сила голоса и темп речи в процессе чтения, говорения, диалогического общения.</p> |
| Моя семья и друзья | <p>Фонетика.</p> <p>Звуки речи. Уточнение знаний учащихся о звуках вообще и звуках речи, о различии звука и буквы, об их роли в слове.</p> <p>Алфавит. Алфавитный порядок слов.</p> <p>Гласные и согласные звуки.</p> <p>Слог. Деление слов на слоги и на части для переноса. Ударение. Роль ударения в различении значений слов и форм слова. Ударные и безударные гласные в слове.</p> <p>Гласные звуки [а, о, у, ы, и, э] и обозначение их на письме. Обозначение гласных звуков буквами я, ю, е, ё (в начале слога и после согласного): выбор буквы гласного звука в соответствии с твёрдостью-мягкостью предыдущего согласного.</p> <p>Выбор буквы для обозначения мягкости согласного в середине и на конце слова.</p> <p>Сопоставление произношения и написания слов с безударными гласными. Проверка обозначения на письме безударного гласного в двусложных словах путём изменения места ударения в форме этого слова (земля — земли, моря — море).</p> <p>Согласные звуки. Произношение согласных звуков отдельно и в сочетании с другими звуками (учитываются реальные потребности конкретного класса): взрывного [г–г’]; непарных твёрдых [ж], [ш], [ц]; мягких [ч’] [ш’]; мягких [б’] [п’] [м’] [в’] [ф’] и др.</p> <p>Произношение и написание слов с чередующимися звонкими-глухими согласными: в конце слова (друг — [друк]); в середине слова перед другим согласным (грибки — [гр’ипк’и]). Проверка обозначения на письме парных звонких-глухих согласных путём изменения формы слова (снег — снега, дождь — дожди).</p> <p>Обозначение на письме звука [й] буквой й (на конце слова и слога),</p> |

| | |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>буквами я, ю, ё, е (в начале слога, перед твердым, мягким разделительными знаками).</p> <p>Произношение слов с ъ, ь перед я, е, ё, ю, и; написание слов с ь перед этими же буквами. Перенос слов с й, ь.</p> |
| II четверть | |
| Моя школа | <p>Состав слова. Словообразование.</p> <p>Общее понятие о составе слова. Окончание (звуковое). Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставка, ее место в структуре слова. Суффикс, его место в структуре слова.</p> <p>Правописание неизменяемых приставок с-, по-, об-, за-, во-, пере- (практически).</p> <p>Правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк-, и употребление их в речи.</p> <p>Однокоренные слова, значение корня (наблюдение, выделение корня в однокоренных словах).</p> <p>Подбор однокоренных слов с наиболее употребительными в речи школьниками корнями (школа – школьный – школьник; учить – учитель – ученик).</p> <p>Разбор слова по составу (в пределах минимума).</p> <p>Изменение окончаний для связи слов в предложении.</p> <p>Составление предложений с однокоренными словами с целью осознания значения корня.</p> |
| Мой родной край | <p>Правописание</p> <p>Понятие об орфограмме как месте в слове или между словами, где возникает опасность ошибки, т.к. написание может быть представлено несколькими вариантами, из которых только один соответствует правилам орфографии.</p> <p>Орфограмма и орфографическое правило. Произношение и написание слов с безударными гласными и чередующимися звонкими и глухими согласными в корне; слов с ь перед я, е, ё, ю, и; чтение и произношение слов с ъ.</p> <p>Правила правописания:</p> <p>проверка обозначения на письме безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова;</p> <p>мягкий знак в конце слова;</p> <p>написание сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн, нч, нщ, щн;</p> <p>перенос слова по слогам (одну букву не переносят).</p> |
| III четверть | |
| В здоровом теле – здоровый дух! | <p>Лексическое значение слова.</p> <p>Части речи: слова, называющие предметы, обозначающие признаки, действия.</p> <p>Имена собственные.</p> <p>Слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению (омонимы); слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы) (без употребления</p> |

| | |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>терминов).</p> <p>Грамматическое значение слова (без термина).</p> <p>Начальное представление о частях речи; о том, что слова разделяются на группы в зависимости от того, что они обозначают и на какой вопрос отвечают.</p> <p>Вопросы к словам, относящимся к разным частям речи.</p> <p>Слова, обозначающие предмет и отвечающие на вопросы кто? что? (имя существительное):</p> <p>группы слов с предметным и абстрактным значением (обозначение лиц, предметов, чувств и т. п.: человек, радость, настроение, стол, бег, синева);</p> <p>слова, близкие или противоположные по значению (добро-зло);</p> <p>большая (прописная) буква в собственных именах.</p> <p>Мужской, средний, женский род имен существительных.</p> |
| Традиции и фольклор | <p>Правописание имен существительных женского рода с шипящим на конце.</p> <p>Единственное и множественное число существительных; изменение слов, отвечающих на вопросы кто? что? по числам.</p> <p>Самостоятельное употребление существительных во множественном и единственном числе в процессе построения предложений.</p> <p>Слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? (имя прилагательное):</p> <p>зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного;</p> <p>группы слов с различным лексическим значением: по отношению ко времени года, материалу, поступку и т.п. (весенний, кирпичный, добрый);</p> <p>слова, близкие или противоположные по значению (белый – черный);</p> <p>изменение слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие?, по числам практическим путем (белый – белые)</p> <p>Сочетания слов, отвечающих на вопросы кто? что? и вопросы какой? какая? какое? какие? (белая шапка, белый свитер, белое пальто, белые краски).</p> <p>Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? (глагол):</p> <p>начальная форма (неопределённая форма);</p> <p>группы слов с различным лексическим значением (говорение: сказать, спросить, ответить, говорить, шептать; письмо: написать, выписать, подписать; проявление чувств: любить, жалеть, грустить, радоваться и др.); изменение по числам (единственное и множественное число); изменение по временам (настоящее, прошедшее и будущее (простое) время);</p> <p>слова, близкие или противоположные по значению (повышать – понижать, строить - ломать).</p> <p>Слова, к которым не ставят вопросов (предлог, союз): на, от, в, из, к, по, с, у, над, под; а, но, и, или, потому что (практическое ознакомление с</p> |

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | предлогами, союзами, их ролью в предложении). Раздельное написание служебных слов (предлогов, союзов) с другими словами в предложении. Сопоставительный анализ предлогов и приставок. |
| IV четверть | |
| Окружающая среда | Предложение. Понятие о словосочетании. Содержательная и интонационная завершенность предложения. Вопросы к словам предложения. Интонационирование предложений. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); прописная буква в первом слове предложения. Определение разницы в содержании подобных предложений, которые отличаются одним (двумя) словами. Итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года. |
| Путешествия | Текст Понятие о тексте. Заглавие текста. Подбор заглавия в соответствии с содержанием текста. Структура текста: предложение-зачин, основная часть, предложение-заключение (концовка). Связь предложений в тексте. Объединение 3–4 предложений в связное высказывание. Работа с деформированным текстом (перестановка отдельных предложений, изъятие предложения, не соответствующего теме и подобное). Коллективное составление плана высказывания с опорой на рисунки. Различение предложений в тексте (используются предложения более длинные, чем в 1 классе). |
| 3 класс | |
| 1 четверть | |
| Живая природа | Повторение и закрепление знаний и умений, приобретённых во 2 классе. Требования к устной и письменной речи, значение языка как средства общения, познания. Закрепление умения распознавать языковые явления, которые рассматривались в предыдущие годы обучения. Сопоставление произношения и написания слов из списков для запоминания, повторение орфографических и пунктуационных правил, изученных в 1, 2 классах. Требования к технике письма, культуре оформления письменных работ. Содержание предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонационное членение предложения (пауза). Типы текстов: описание. |
| Что такое хорошо, что такое плохо? | Правописание Виды орфограмм. Орфографические правила. Произношение и написание слов с безударными гласными, парными звонкими и глухими согласными в корне. Произношение и написание слов с твёрдыми, мягкими согласными. |

| | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Произношение и написание слов с непроизносимыми согласными, с удвоенными буквами согласного звука.</p> <p>Правописание и перенос слов с разделительным твёрдым и мягким знаками.</p> |
| II четверть | |
| Время | <p>Слово. Значение слова</p> <p>Слова, называющие предметы, обозначающие признаки, действия, количество. Тематические группы слов.</p> <p>Мотивированное значение слова (без термина). Однозначные и многозначные слова, случаи омонимии (без термина), прямое и переносное значение слов.</p> <p>Слова, близкие по значению (синонимы), слова, противоположные по значению (антонимы).</p> <p>Наиболее употребительные устойчивые сочетания слов (практически): <i>дать слово; ни капельки; так себе; длинный язык; надуть губы; из-под (самого) носа; как с гуся вода</i> и подобные.</p> |
| Архитектура | <p>Состав слова. Словообразование.</p> <p>Основа и окончание слова. Части основы: корень, суффикс, приставка. Однокоренные слова. Чередование звуков в корне слова.</p> <p>Правописание неизменяемых приставок об-, от-, до-, под-, над- и др., а также приставок роз- (раз-), рос- (рас-), пре-, при- (практически).</p> <p>Правописание разделительного ъ (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами е, ё, ю, я)</p> <p>Правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употребление их в речи.</p> <p>Произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова.</p> <p>Произношение и написание слов с парным звонким или глухим согласным в конце слова и перед другим согласным.</p> <p>Произношение и написание слов с твёрдыми/мягкими согласными.</p> <p>Произношение и написание слов с непроизносимыми согласными и с удвоенными буквами в корнях слов.</p> <p>Правописание приставок (практически). Перенос слов с приставками.</p> |
| III четверть | |
| Искусство | <p>Части речи</p> <p>Понятие о частях речи.</p> <p>Понятие о частях речи (общеграмматическое значение и вопросы).</p> <p>Распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов.</p> <p>Имя существительное</p> <p>Разнообразие значений. Вопросы к именам существительным, которые обозначают предметы, живых существ, опредмеченные признаки (высота), действия (полёт).</p> <p>Собственные и нарицательные (без термина) имена существительные.</p> <p>Кавычки при написании имён собственных, обозначающих названия</p> |

| | |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>газет, журналов, книг, фильмов и т.п.</p> <p>Большая (прописная) буква в собственных именах существительных.</p> <p>Род и число имён существительных.</p> <p>Склонение имён существительных.</p> <p>Роль имён существительных в предложении.</p> <p>Имя прилагательное.</p> <p>Разнообразие значений.</p> <p>Вопросы к именам прилагательным.</p> <p>Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Изменение имён прилагательных по родам и числам.</p> <p>Склонение имён прилагательных.</p> <p>Роль имён прилагательных в предложении.</p> |
| Выдающиеся личности | <p>Глагол</p> <p>Разнообразие лексического значения.</p> <p>Роль глаголов в предложении.</p> <p>Неопределённая форма глагола.</p> <p>Время глагола.</p> <p>Изменение по родам глаголов прошедшего времени.</p> <p>Правописание не с глаголами.</p> |
| IV четверть | |
| Вода – источник жизни | <p>Наречие</p> <p>Понятие о лексических значениях.</p> <p>Роль наречий в предложении.</p> <p>Правописание отдельных наиболее употребительных наречий.</p> <p>Предложение.</p> <p>Предложения, в которых содержится сообщение (повествовательные), вопрос (вопросительные), просьба, совет или приказ, побуждение к действию (побудительные) (по цели высказывания).</p> <p>Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения (используются предложения как с простым глагольным сказуемым, так и с другими видами сказуемого двусоставного предложения — без употребления терминов). Вопросы к членам предложения.</p> |
| Культура отдыха. Праздники | <p>Текст</p> <p>Тема, основная мысль текста, ключевые слова.</p> <p>Структурные части текста: зачин, основная часть, заключение.</p> <p>Типы текстов: описание, повествование.</p> <p>Составление текстов разных типов по образцу, с учетом речевой ситуации.</p> <p>Связь предложений в тексте.</p> <p>Художественный и научно-художественный стили (практическое ознакомление).</p> <p>Итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года</p> |
| 4 класс | |
| I четверть | |

| | |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Моя Родина - Казахстан | <p>Повторение в начале учебного года</p> <p>Требования к устной и письменной речи.</p> <p>Различные виды речевой деятельности.</p> <p>Языковые явления, которые рассматривались в предыдущих классах.</p> <p>Техника письма, культура оформления письменной работы.</p> <p>Виды проверяемых и непроверяемых орфограмм в корне слова и приставках.</p> <p>Правила правописания (орфографические, пунктуационные), проработанные в предыдущие годы обучения.</p> <p>Правописание слов с удвоенными согласными на стыке приставки и корня, непроизносимыми согласными (непроверяемыми) в корне слова.</p> <p>Звуки и буквы. Алфавит. Состав слова.</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и интонации.</p> <p>Главные члены предложения (в простом и сложном предложении); второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p> <p>Связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову. Схематическое изображение связей между словами в предложении.</p> <p>Восстановление деформированных предложений.</p> |
| Ценности | <p>Типы и стили текстов.</p> <p>Особенности содержания и структуры текста-повествования, описания.</p> <p>Ключевые слова. Тема и основная мысль текста. Заглавие.</p> <p>Связь предложений в тексте.</p> <p>Слово. Значения слова</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Случаи омонимии (без термина). Синонимы, антонимы</p> <p>Наиболее употребительные устойчивые сочетания слов (практически).</p> <p>Использование толкового словаря для выяснения и уточнения значения слова.</p> |
| II четверть | |
| Культурное наследие | <p>Части речи. Имя существительное</p> <p>Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.</p> <p>Повторение изученного об имени существительном в 3 классе.</p> <p>Лексическое многообразие слов, которые относятся к именам существительным.</p> <p>Имена существительные-синонимы, антонимы; многозначность имён существительных; употребление имён существительных в прямом и переносном значении.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Род и число имён существительных.</p> <p>Особенности написания имён существительных женского и мужского рода, оканчивающихся на шипящий звук.</p> <p>Изменение имён существительных по падежам (склонение). Три склонения имён существительных.</p> |

| | |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонений.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.</p> <p>Склонение имён существительных во множественном числе.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений с именами существительными.</p> <p>Разбор имени существительного как части речи.</p> <p>Имя прилагательное</p> <p>Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 3 классе.</p> <p>Развитие представлений о лексическом многообразии имён прилагательных, их роли в речи (прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы; употребление имён прилагательных в прямом и переносном значении).</p> <p>Наблюдения над употреблением имён прилагательных в речи.</p> <p>Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже.</p> |
| Мир профессий | <p>Изменение имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе; по родам — в единственном числе. Родовые и падежные окончания имён прилагательных.</p> <p>Произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных (практически).</p> <p>Произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными.</p> <p>Грамматический разбор имени прилагательного</p> <p>Имя числительное</p> <p>Общее представление об имени числительном как части речи: значение, вопросы, изменение.</p> <p>Числительные количественные и порядковые.</p> <p>Правописание количественных числительных от <i>пяти</i> до <i>тридцати, сто, тысяча</i>, порядковых числительных от <i>первый</i> до <i>двадцатый</i> и <i>тридцатый, ...сотый</i>.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений с числительными.</p> <p>Грамматический разбор имени числительного.</p> <p>Местоимение</p> <p>Общее понятие о местоимении как части речи.</p> <p>Наблюдения за ролью местоимений в речи.</p> <p>Личные местоимения, их изменение и правописание.</p> <p>Разряды местоимений.</p> <p>Изменение местоимений по падежам и числам, в единственном числе — по родам.</p> <p>Роль местоимений в речи.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений с местоимениями.</p> <p>Грамматический разбор местоимения.</p> |
| III четверть | |
| Природные | Глагол |

| | |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| явления | <p>Глагол как часть речи. Роль глагола в речи.</p> <p>Повторение изученного о глаголе в предыдущих классах.</p> <p>Расширение представлений о лексическом многообразии глаголов, их роли в речи (глаголы-синонимы, глаголы-антонимы; употребление глаголов в прямом и переносном значении; многозначные глаголы).</p> <p>Наблюдения над употреблением глаголов в тексте.</p> <p>Изменение глагола по временам.</p> <p>Неопределённая форма глагола.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Определение спряжения глаголов с безударным личным окончанием по неопределённой форме.</p> <p>Изменение глаголов прошедшего времени.</p> <p>Произношение и написание -ться и -тся в глаголах.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений с глаголами.</p> <p>Разбор глагола как части речи.</p> |
| Охрана окружающей среды | <p>Наречие</p> <p>Повторение изученного о наречии в 3 классе. Разнообразие лексического значения наречий.</p> <p>Наречия места, времени.</p> <p>Наречия, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Наблюдения над ролью наречий в тексте.</p> <p>Выбор из данных наречий того, которое соответствует коммуникативной задаче.</p> <p>Правописание отдельных, наиболее употребительных наречий.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений с наречиями.</p> <p>Проверка написания наречий по словарю.</p> |
| IV четверть | |
| Путешествие в космос | <p>Предложение</p> <p>Правописание. Распространение предложений.</p> <p>Построение предложений по образцу, по схеме, самостоятельно.</p> <p>Восстановление деформированных предложений.</p> <p>Обращения, состоящие из одного слова, стоящие в начале, середине и конце предложения. Знаки препинания при обращении.</p> <p>Однородные члены предложения с бессоюзной связью или неповторяющимися союзами и, или, а, но. Знаки препинания при однородных членах предложения.</p> <p>Правила оформления диалога на письме.</p> |
| Путешествие в будущее | <p>Текст</p> <p>Типы и стили текстов.</p> <p>Особенности содержания и структуры текстов - повествования, описания, рассуждения.</p> <p>Построение текстов разных типов — повествования, описания, рассуждения.</p> |

| | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Сравнение, составление художественных и научно-популярных текстов. Итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Таблица 3
Объем письменных работ

| Класс Виды работы | 2 класс | | 3 класс | | 4 класс | |
|------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-------------|-------------|
| | 1 полугодие | 2 полугодие | 1 полугодие | 2 полугодие | 1 полугодие | 2 полугодие |
| Словарный диктант | 3-5 | 5-7 | 7-9 | 9-12 | 10-12 | 12-15 |
| Контрольный диктант | 30-35 | 35-40 | 45-50 | 60-65 | 65-70 | 70-80 |
| Контрольное списывание | 30-35 | 35-40 | 45-50 | 60-65 | 65-70 | 70-80 |
| Обучающее изложение | 35-40 | 40-45 | 50-55 | 65-70 | 75-80 | 85-95 |
| Обучающее сочинение | 30-35 | 35-40 | 50-55 | 65-70 | 75-85 | 90-100 |

Таблица 4
Содержание навыков речевой деятельности

| 2-4 классы | | |
|------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| № | Виды речевой деятельности | навыки |
| 1 | Слушание и говорение | 1.1 Понимание содержания информации/сообщения |
| | | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения |
| | | 1.3 Прогнозирование событий |
| | | 1.4 Участие в диалоге, соблюдая речевые нормы в зависимости от ситуации общения |
| | | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему |
| | | 1.6 Соблюдение орфоэпических норм |
| 2 | Чтение | 2.1 Выявление структурных частей текста |
| | | 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте |
| | | 2.3 Формулирование вопросов и ответов |
| | | 2.4 Определение типов и стилей текстов |
| | | 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников |

| | | |
|---|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 2.6. Сравнительный анализ текстов |
| 3 | Письмо | 3.1 Создание текстов разных типов и стилей |
| | | 3.2 Создание текста по плану и опорным словам |
| | | 3.3 Изложение содержания прослушанного/ прочитанного |
| | | 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления |
| | | 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе |
| | | 3.6 Соблюдение каллиграфических норм |
| | | 3.7 Соблюдение орфографических норм |
| | | 3.8 Соблюдение грамматических норм |
| | | 3.9 Соблюдение пунктуационных норм |

В разделе программы «Система целей» для удобства использования учебных целей и проведения мониторинга введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа - подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1.» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

4.3 Система целей обучения

1 Слушание и говорение

| Навыки | Цели обучения | | |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения | 2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы | 3.1.1.1 определять основные моменты, фиксировать их; отвечать на открытые и закрытые вопросы | 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл |
| 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения | 2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) | 3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами |
| 1.3 Прогнозирование содержания информации | 2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов | 3.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и рисунков/фото/диаграмм | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку и диаграмме/ схеме /таблице, обосновывая причину своего варианта |
| 1.4 Участие в диалоге, соблюдая речевые нормы в зависимости от ситуации общения | 2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других | 3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы | 4.1.4.1 понимать различные способы ведения диалога, участвовать в дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы |
| 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему | 2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов | 3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы |
| 1.6 Соблюдение орфоэпических норм | 2.1.6.1 произносить правильно слова: – с трудным ударением; – с сочетаниями «чт», | 3.1.6.1 соблюдать правила произношения слов: – с окончаниями -ого, -его; – иноязычного происхождения; | 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения в: – существительных в именительном, (родительном |

| | | | |
|--|-------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | «ЧН», «ЩН» «ГК», «ГЧ»; – иноязычного происхождения | – с трудным звуко сочетанием | падежах; – глаголах прошедшего времени; – прилагательных сравнительной степени |
|--|-------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

2 Чтение

| навыки | Цели обучения | | |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 2.1 Выявление структурных частей текста | 2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, разделяя его на части | 3.2.1.1 определять структурные компоненты художественного /нехудожественного текста, учитывая основные моменты | 4.2.1.1 определять структурные компоненты художественного /нехудожественного текста и обосновывать их |
| 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте | 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте | 3.2.2.1 понимать прямое и переносное значение слов и использовать их в речи | 4.2.2.1 различать многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в контексте и использовать их в речи |
| 2.3 Формулирование вопросов и ответов | 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного | 3.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного | 4.2.3.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ |
| 2.4 Определение типов и стилей текстов | 2.2.4.1 определять с помощью учителя типы текстов: описание, повествование | 3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям | 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям |
| | 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) | 3.2.4.2 определять публицистический и деловой стиль по их особенностям (статья, объявление, реклама, биография) | 4.2.4.2 различать публицистический, научный и деловой стиль по их особенностям (статья, интервью, объявление, реклама, репортаж, заметка) |
| 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников | 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на | 3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на | 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на определенную тему и |

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | определенную тему | определенную тему, выделять главную и второстепенную информацию | интерпретировать ее |
| 2.6. Сравнительный анализ текстов | 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) | 3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста | 4.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста, указывать языковые средства и определять их роль в раскрытии идеи |

3 Письмо

| навыки | цели обучения | | |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 3.1 Создание текстов разных типов и стилей | 2.3.1.1 писать короткий текст-описание игрушки, животного, объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему | 3.3.1.1 писать текст-описание репродукций с картин, текст-повествование на заданную тему по наблюдениям | 4.3.1.1 писать текст-описание портрета, текст-повествование на заданную тему из личного опыта, текст-рассуждение на заданную тему |
| | 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля | 3.3.1.2 создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление) | 4.3.1.2 создавать тексты научного, публицистического и делового стилей на основе их особенностей (инструкция, интервью, реклама, заявление, объяснительная) |
| 3.2 Создание текста по плану и опорным словам | 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя) | 3.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану | 4.3.2.1 составлять текст по определенной структуре, состоящей из нескольких абзацев, показывая разницу между информацией, событиями или процессами |
| 3.3 Изложение содержания прослушанного/ прочитанного и | 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов, делать заметки по основным частям | 3.3.3.1 передавать содержание текста или его частей самостоятельно | 4.3.3.1 передавать содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | текста (с помощью учителя) | | (с помощью учителя) |
| 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления | 2.3.4.1 создавать небольшие тексты с использованием слов и/или изображений для определенных целей и для убеждения других, писать каллиграфическим почерком слова и предложения | 3.3.4.1 создавать тексты (например, письма, отчеты или презентации), представляя собственную точку зрения и используя соответствующий стиль и лексику, писать каллиграфическим почерком или печатать тексты, используя схемы, графики, таблицы, фотографии | 4.3.4.1 создавать тексты (например, статью, новости или проспект), используя аргументы, чтобы убедить других, при этом разборчиво писать и печатать тексты, используя некоторые компьютерные программы для представления текстов |
| 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе | 2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя | 3.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя | 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки |
| 3.6 Соблюдение каллиграфических норм | 2.3.6.1 писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | 3.3.6.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | 4.3.6.1 совершенствовать навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений |
| 3.7 Соблюдение орфографических норм | 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн | 3.3.7.1 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягким знаками. | |
| | 2.3.7.2 определять значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова | 3.3.7.2 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова | 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходятся |
| | 2.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные | 3.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова | 4.3.7.2 писать слова с удвоенными согласными на стыке приставки и корня, непроизносимыми согласными (непроверяемые) в корне слова |
| | 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные на | 3.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные | |

| | | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| | конце и середине слова, применяя способы их проверки | твердые/мягкие, непронизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки | |
| | 2.3.7.5 определять значимые части слова; писать слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употреблять их в речи | 3.3.7.5 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употреблять их в речи | |
| | 2.3.7.6 определять значимые части слова; писать слова с приставками: с-, по-, об-, за-, во-, пере- | 3.3.7.6 писать неизменяемые приставки: об-, от-, до-, под-, над-, от-, о-, про-, под-, над-, за-, на-, роз- (раз-), рос- (рас-), пре-, при- (практически) | |
| | 2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги - раздельно | 3.3.7.7 писать слова с разделительным ь (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами е, ё, ю, я) | |
| | 2.3.7.8 переносить слова по слогам; переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными | 3.3.7.8 переносить слова с приставками | |
| | 2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы | 3.3.7.9 писать большую букву в собственных именах существительных | |
| | 2.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода | | 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения |
| | | | 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце |
| | | | 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически) |
| | | | 4.3.7.6 писать количественные |

| | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | числительные от пяти до тридцати, сто, тысяча; порядковых числительных от первый до двадцатый, тридцатый, сотый. |
| | | 3.3.7.10 писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей не | 4.3.7.7 писать глаголы на –тся, –ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2 лица ед.ч. |
| 3.8 Соблюдение грамматических норм | 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, союзы; определять их роль в предложении | 3.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении | 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении |
| | | 3.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных и правильно употреблять их в речи | 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам |
| | 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова | 3.3.8.3 определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка | |
| | | 3.3.8.4 изменять имена прилагательные по родам и числам, склонять вместе с именем существительным | 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам – в единственном и множественном числе |

| | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в единственном числе – по родам; составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без |
| | | 3.3.8.5 определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени | 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме |
| | | | 4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати |
| | | 3.3.8.6 различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания; определять главные и второстепенные члены предложения | 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений; предложения с однородными членами и обращением |
| | | 3.3.8.7 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы | |
| 3.9 Соблюдение пунктуационных норм | 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений | 3.3.9.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации | 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях |
| | | 3.3.9.2 использовать кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов и т.п. | 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога на письме |

4.4. Долгосрочное планирование

| 2 класс | | | |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел | Слушание и говорение | Чтение | Письмо |
| 1 четверть | | | |
| Всё обо мне | <p>2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы</p> <p>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов</p> <p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов</p> | <p>2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, разделяя его на части</p> <p>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)</p> | <p>2.3.1.1 писать короткий текст-описание игрушки, животного, объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему</p> <p>2.3.6.1 писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений</p> <p>2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн</p> <p>2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными</p> <p>2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений</p> |
| Моя семья и друзья | <p>2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)</p> <p>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и</p> | <p>2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p> <p>2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья)</p> | <p>2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе</p> <p>2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн</p> <p>2.3.7.2 определять значимые части слова; находить и проверять безударные</p> |

| | | | |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | опорных слов 2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.1.5.1 произносить правильно слова: с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч». | | гласные в корне, изменяя форму слова 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные на конце и середине слова, применяя способы их проверки 2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными особенностей художественного стиля |
| 2 четверть | | | |
| Моя школа | 2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы 2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов 2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других | 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему | 2.3.1.2 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя) 2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя 2.3.7.5 определять значимые части слова; писать слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употреблять их в речи 2.3.7.6 определять значимые части слова; писать слова с приставками с-, по-, об-, за-, во-, пере- 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова |
| Мой родной край | 2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов | 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему | 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн 2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова 2.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные на конце и середине слова, применяя способы их проверки |
| 3 четверть | | | |
| В здоровом теле – | 2.1.3.1 прогнозировать содержание | 2.2.1.1 определять с помощью учителя | 2.3.2.1 составлять и писать короткие |

| | | | |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| здоровый дух! | информации на основе заголовка и опорных слов 2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов | структурные компоненты текста, разделяя его на части 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) | тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя) 2.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода 2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении |
| Традиции и фольклор | 2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других | 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему | 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя) 2.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода 2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги - раздельно 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении |
| 4 четверть | | | |
| Окружающая среда | 2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов 2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.6.1 сравнивать тексты | 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью учителя 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на | 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов, делать заметки по основным частям текста (с помощью учителя) 2.3.4.1 создавать небольшие тексты с использованием слов и/или изображений для определенных целей и для убеждения |

| | | | |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) | определенную тему | других, писать каллиграфическим почерком слова и предложения 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений |
| Путешествие | 2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов 2.1.6.1 произносить правильно слова: – с трудным ударением; – с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч»; иноязычного происхождения | 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) | 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя) 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений |
| 3 класс | | | |
| 1 четверть | | | |
| Живая природа | 3.1.1.1 определять основные моменты, фиксировать их; отвечать на открытые и закрытые вопросы мы 3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы | 3.2.1.1 определять структурные компоненты художественного /нехудожественного текста, учитывая основные моменты 3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделять главную и второстепенную информацию | 3.3.1.1 писать текст-описание репродукций с картин, текст-повествование на заданную тему по наблюдениям 3.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя 3.3.6.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений 3.3.9.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации |

| | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Что такое хорошо, что такое плохо? | <p>3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы</p> <p>3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов</p> <p>3.1.6.1 соблюдать правила произношения слов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – иноязычного происхождения; <p>с трудным звуко сочетанием</p> | <p>3.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p> <p>3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p> <p>3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста</p> | <p>3.3.1.2 создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)</p> <p>3.3.7.1 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягкими знаками</p> <p>3.3.7.2 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова</p> <p>3.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова</p> <p>3.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные твёрдые/мягкие, непроизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки</p> |
| 2 четверть | | | |
| Время | <p>3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты</p> <p>3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы</p> | <p>3.2.2.1 понимать прямое и переносное значение слов и использовать их в речи</p> <p>3.2.4.2 определять публицистический и деловой стиль по их особенностям (статья, объявление, реклама, биография)</p> | <p>3.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану</p> <p>3.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя</p> <p>3.3.7.6 писать неизменяемые приставки: об-, от-, до-, под-, над -, от-, о-, про-, под-, над-, за-, на-, роз- (раз-), рос- (рас), пре-, при- (практически)</p> |
| Архитектура | <p>3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов</p> <p>3.1.6.1 соблюдать правила</p> | <p>3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p> <p>3.2.5.1 находить информацию по двум</p> | <p>3.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова</p> <p>3.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие</p> |

| | | | |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>произношения слов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с окончаниями -ого, -его; – иноязычного происхождения; <p>с трудным звуком сочетанием</p> | <p>источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделять главную и второстепенную информацию</p> | <p>согласные твердые/мягкие, непонимосимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки</p> <p>3.3.7.5 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употреблять их в речи</p> <p>3.3.7.6 писать неизменяемые приставки: об-, от-, до-, под-, над -, от-, о-, про-, под-, над-, за-, на-, роз- (раз-), рос- (рас-), пре-, при- (практически)</p> <p>3.3.7.7 писать слова с разделительным ь (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами е, ё, ю, я)</p> <p>3.3.7.8 переносить слова с приставками</p> <p>3.3.8.3 определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка</p> |
| 3 четверть | | | |
| Искусство | <p>3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты</p> <p>3.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и рисунков/фото/диаграмм</p> <p>3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов</p> | <p>3.2.1.1 определять структурные компоненты художественного /нехудожественного текста, учитывая основные моменты</p> <p>3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделять главную и второстепенную информацию</p> <p>3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные</p> | <p>3.3.7.9 писать большую букву в собственных именах существительных</p> <p>3.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении</p> <p>3.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных и правильно употреблять их в речи</p> <p>3.3.8.4 изменять имена прилагательные по родам и числам, склонять вместе с именем существительным</p> <p>3.3.9.2 использовать кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов,</p> |

| | | | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | элементы текста | книг, фильмов и т.п. |
| Выдающиеся личности | 3.1.1.1 определять основные моменты, фиксировать их; отвечать на открытые и закрытые вопросы 3.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и рисунков/фото/диаграмм 3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы | 3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.2.4.2 определять публицистический и деловой стиль по их особенностям (статья, объявление, реклама, биография) 3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста | 3.3.4.1 создавать тексты (например, письма, отчеты или презентации), представляя собственную точку зрения и используя соответствующий стиль и лексику, писать каллиграфическим почерком или печатать тексты, используя схемы, графики, таблицы, фотографии 3.3.7.10 писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей не 3.3.8.5 определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени |
| 4 четверть | | | |
| Вода – источник жизни | 3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов | 3.2.4.2 определять публицистический и деловой стиль по их особенностям (статья, объявление, реклама, биография) 3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста | 3.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы определять их роль в предложении 3.3.8.7 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды), задавать ним вопросы 3.3.8.6 различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания; определять главные и второстепенные члены предложения 3.3.9.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации |
| Культура отдыха. | 3.1.4.1 участвовать в диалоге, | 3.2.1.1 определять структурные | 3.3.1.2 создавать тексты |

| | | | |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Праздники | планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.1.5.1 строить высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов. | компоненты художественного /нехудожественного текста, учитывая основные моменты 3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста | публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление) 3.3.3.1 передавать содержание текста или его частей самостоятельно |
| 4 класс | | | |
| 1 четверть | | | |
| Моя Родина – Казахстан | 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы | 4.2.1.1 определять структурные компоненты художественного /нехудожественного текста и обосновывать их 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям | 4.3.1.1 писать текст-описание портрета, текст-повествование на заданную тему из личного опыта текст-рассуждение на заданную тему 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений 4.3.7.2 писать слова с удвоенными согласными на стыке приставки и корня, непроизносимыми согласными (непроверяемые) в корне слова |
| Ценности | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку и диаграмме/ схеме /таблице, обосновывая причину своего варианта 4.1.4.1 понимать различные | 4.2.2.1 различать многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в контексте и использовать их в речи 4.2.3.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, | 4.3.4.1 создавать тексты (например, статью, новости или проспект), используя аргументы, чтобы убедить других, при этом разборчиво писать и печатать тексты, используя некоторые компьютерные программы для представления текстов 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | способы ведения диалога, участвовать в дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы | справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на определенную тему и интерпретировать ее | пунктуационные ошибки 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится |
| 2 четверть | | | |
| Культурное наследие | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения в: – существительных в именительном, (родительном падежах; - прилагательных сравнительной степени | 4.2.2.1 различать многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в контексте и использовать их в речи 4.2.4.2 различать публицистический, научный и деловой стиль по их особенностям (статья, интервью, объявление, реклама, репортаж, заметка) | 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1,2, 3 склонения 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам |
| Мир профессий | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку и диаграмме/ схеме /таблице, обосновывая причину своего варианта 4.1.4.1 понимать различные способы ведения диалога, участвовать в дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы | 4.2.3.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на определенную тему и интерпретировать ее | 4.3.7.6 писать количественные числительные от пяти до тридцати, сто, тысяча; порядковых числительных от первый до двадцатый, тридцатый, сотый 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по по |

| | | | |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <p>падежам – в единственном и множественном числе 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)</p> <p>4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в единственном числе – по родам; составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без</p> <p>4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати</p> |
| 3 четверть | | | |
| Природные явления | <p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами</p> <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения в: – глаголах прошедшего времени</p> | <p>4.2.2.1 различать многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в контексте и использовать их в речи</p> <p>3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на определенную тему и интерпретировать ее</p> | <p>4.3.2.1 составлять текст по определенной структуре, состоящей из нескольких абзацев, показывая разницу между информацией, событиями или процессами</p> <p>4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме</p> <p>4.3.7.7 писать глаголы на –тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2 лица ед.ч.</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p> |
| Охрана окружающей среды | 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на | 4.2.1.1 определять структурные компоненты художественного | 4.3.1.2 создавать тексты научного, публицистического и делового стилей на |

| | | | | |
|-----------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку и диаграмме/ схеме /таблице, обосновывая причину своего варианта 4.1.4.1 понимать различные способы ведения диалога, участвовать в дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы | /нехудожественного текста и обосновывать их 4.2.3.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.4.2 различать публицистический, научный и деловой стиль по их особенностям (статья, интервью, объявление, реклама, репортаж, заметка) | основе их особенностей (инструкция, интервью, реклама, заявление, объяснительная) 4.3.3.1 передавать содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении |
| 4 четверть | | | | |
| Путешествие в космос | в | 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.4.1 понимать различные способы ведения диалога, участвовать в дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы | 4.2.3.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста, указывать языковые средства и определять их роль в раскрытии идеи | 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений; предложения с однородными членами и обращением 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога на письме |
| Путешествие в будущее | в | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку и диаграмме/ схеме /таблице, обосновывая причину своего варианта 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения в: – существительных в именительном, (родительном | 4.2.1.1 определять структурные компоненты художественного /нехудожественного текста и обосновывать их 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям 4.2.4.2 различать публицистический, научный и деловой стиль по их | 4.3.1.1 писать текст-описание портрета, текст-повествование на заданную тему из личного опыта текст-рассуждение на заданную тему 4.3.1.2 создавать тексты научного, публицистического и делового стилей на основе их особенностей (инструкция, интервью, реклама, заявление, объяснительная) |

| | | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | падежах; – глаголах прошедшего времени; - прилагательных сравнительной степени | особенностям (статья, интервью, объявление, реклама, репортаж, заметка) 4.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста, указывать языковые средства и определять их роль в раскрытии идеи | 4.3.2.1 составлять текст по определенной структуре, состоящей из нескольких абзацев, показывая разницу между информацией, событиями или процессами 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Цели обучения в пределах одной четверти комбинируются по разным видам речевой деятельности.

Цели обучения в разделе расположены в порядке нумерации.